



PREFEITURA MUNICIPAL DE RIBEIRÃO CLARO  
ESTADO DO PARANÁ



ADITIVO DE CONTRATO

I TERMO ADITIVO AO CONTRATO Nº 073/2014 - (PMRC)

A CONTRATAÇÃO DE EMPRESA PARA LOCAÇÃO DE SOM E ILUMINAÇÃO PARA EVENTOS E APRESENTAÇÕES ARTÍSTICAS A SEREM REALIZADAS NO DECORRER DO ANO DE 2014, PARA O DEPARTAMENTO MUNICIPAL DE CULTURA.

O **MUNICÍPIO DE RIBEIRÃO CLARO, ESTADO DO PARANÁ**, pessoa jurídica de direito público, inscrito no CNPJ/MF nº 75.449.579/0001-73, com sede à Rua Coronel Emílio Gomes, nº 731, bairro Centro, nesta cidade de Ribeirão Claro, Estado do Paraná, neste ato representado por seu Prefeito Municipal, o Sr. **GERALDO MAURÍCIO ARAÚJO**, casado, empresário, portador da Carteira de Identidade RG nº 1.038.666/SSP-MG e inscrito no CPF/MF sob nº 089.954.609-97, e, pela Secretária Municipal de Educação e Cultura Srª. **CLEUZA MOLINI ORMENEZE**, casada, maior, funcionária pública municipal, portadora da Carteira de Identidade RG nº 4.032.254-8/SSP-PR e inscrita no CPF/MF nº 515.320.009-44, ambos brasileiros, residentes nesta cidade de Ribeirão Claro, Estado do Paraná, doravante denominada de **CONTRATANTE**, e a empresa **GABRIEL RODRIGUES LOPES – SOM E ALARME - ME**, pessoa jurídica de direito privado, com Sede na Rua Ideal Perez, nº 685, Centro, na cidade de Arapoti, inscrita no CNPJ/MF nº 07.550.749/0001-51, neste ato, representada por seu representante legal, o Sr. **GABRIEL RODRIGUES LOPES**, brasileiro, solteiro, portador da Carteira de Identidade RG nº 7.724.730-0 SSP/PR e inscrita no CPF/MF nº 034.676.759-80, residente e domiciliado na Rua Saladino de Castro, nº 1173, Centro, na cidade de Arapoti, Estado do Paraná, a seguir denominada **CONTRATADA**, promovem o I Termo Aditivo ao Contrato nº 073/2014 (PMRC) proveniente do Edital de Licitação tipo Pregão Presencial nº 026/2014 (PMRC), nos termos que seguem:

**CLÁUSULA PRIMEIRA – DO OBJETO**

O objeto do presente aditivo se refere a locação de som e iluminação com estrutura completa para o evento artístico “Tem um Jeca na Cidade”, a ser realizado no dia 18 de Outubro de 2014, na Praça Rui Barbosa, em um evento aberto para toda a comunidade, sem censura de idade e gratuito.

**CLÁUSULA SEGUNDA – DO VALOR**

O presente aditivo importará no acréscimo do valor de R\$ 1.500,00 (Um mil e quinhentos reais) em relação ao estipulado no contrato original, incluindo todas as despesas acessórias e/ou decorrentes.

**CLÁUSULA TERCEIRA – DA VIGÊNCIA**

O prazo de vigência permanece o mesmo estipulado na Cláusula Quarta do Contrato.

**CLÁUSULA QUARTA – DA DOTAÇÃO ORÇAMENTÁRIA**

Org/ Uni	Classificação Orçamentária					Classificação Econômica	Despesa	Fonte Recurso	Descrição Fonte Recurso	Descrição Despesa
0402	13	392	010	2	025	3.3.90.39.14.00	1366	000	Recursos Ordinários (Livres)	Locação de bens móveis e outras naturezas e intangíveis
0402	13	392	010	2	025	3.3.90.39.14.00	2092	3000	Recursos Ordinários (Livres)	Locação de bens móveis e outras naturezas e intangíveis

**CLÁUSULA QUINTA – JUSTIFICATIVA**

O presente aditivo, diante da constatação argumentada pela Secretária Municipal de Educação e Cultura, a Sra. Cleuza Molini Ormeneze, justifica-se em função da realização do evento artístico “Tem um Jeca na Cidade, a ser realizado no dia 18 de Outubro de 2014, na Praça Rui Barbosa, em um evento aberto para toda a comunidade, sem censura de idade e gratuito. Para tanto, se faz





**PREFEITURA MUNICIPAL DE RIBEIRÃO CLARO**  
**ESTADO DO PARANÁ**



necessária a locação de estrutura de som e iluminação. Uma vez que a pasta já possui contrato vigente com a empresa em questão, mostra-se possível a realização de aditivo, pois não ultrapassa o limite máximo estipulado em Lei e existe dotação orçamentária e previsão financeira para fazer frente à despesa.

**CLÁUSULA SEXTA – DISPOSIÇÕES FINAIS**

O fundamento legal para a prorrogação encontra-se na Lei Federal 8.666/93, artigo 65, § 1º e está sendo aditivado conforme solicitação da Secretaria Municipal de Educação e Cultura, onde, permanecem inalteradas as demais Cláusulas e condições do Contrato nº 073/2014 (PMRC).

E por acharem em perfeito acordo, em tudo quanto neste instrumento particular foi lavrado, obriga-se a cumprir o presente contrato, assinando-o na presença de 02 (duas) testemunhas abaixo nomeadas, em 02 (duas) vias de mesmo teor e forma.

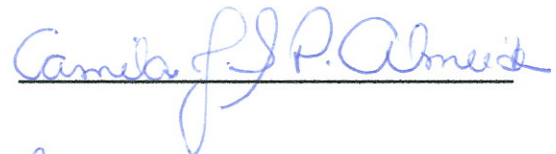

Ribeirão Claro-PR, 16 de Outubro de 2014.

  
**Geraldo Maurício Araújo**  
Prefeito Municipal – Contratante


  
**Cleuza Molini Ormeneze**  
Sec. Mun. de Educação e Cultura

  
**Gabriel Rodrigues Lopes**  
Gabriel Rodrigues Lopes – Som e Alarme ME –  
Contratada

**Testemunhas:**

**Visto do Departamento Jurídico:**

  
Cláudio Borges Zenselvio da Silva  
Borges Zenselvio da Silva  
033-3147 PR



MÚSICA

# Marjorie Estiano lança álbum 'retrô' e mira em Beatles e Roberto Carlos

'Oito' tem faixas autorais e estética dos anos 1960, diz cantora e atriz. Ela conta que deixou de ser 'interlocutora do repertório de 'Malhação'.

G1.com

O novo disco de Marjorie Estiano chama-se "Oito", e são oito as faixas com a assinatura da cantora. Mas uma coisa não tem nada a ver com a outra. O álbum tem este nome porque "surgiu a partir da ilusão do símbolo do infinito enquanto algo que é contínuo, em fluxo — algo em movimento", explica ela em entrevista ao G1 por telefone. O tal movimento começa em "Malhação", dez anos atrás, quando Marjorie interpretou a vilã Natasha, baixinha da fictícia Vagabanda.

Na estreia do papel, veio o disco "Marjorie Estiano" (2005). Depois, foi lançado "Flores, amores e blablablá" (2007). A partir dali, o foco passou a ser a carreira de atriz. Fez por exemplo as novelas "Páginas da vida" (2006), "Duas caras" (2007), "Caminho das Índias" (2009) e "Lado a lado" (2012).

Marjorie avalia que que, nos dois primeiros trabalhos como cantora, era muito mais "interlocutora da aquele repertório da 'Malhação'". "Antes, eu fazia parte de um movimento. Neste disco novo, eu gerei este movimento." Gilberto Gil e Marília participam de "Oito". Tem música em inglês e música em espanhol, além de uma versão para "A-hi", conhecida na voz de Carmen

Miranda. Marjorie define a estética como "retrô", com elementos de brega e anos 1960. Leia, a seguir, os principais trechos da conversa.

**G1** — Você já disse que a música "Me leve" sugere algo à meia-luz, quente, expondo uma pessoa completamente subjugada a outra, em uma cadência rumo à catarse. Penseu em climas e cenas assim para cada uma das faixas do disco?

Marjorie Estiano — Elas mesmas foram ditando as regras e direcionavam. Eu e o André (Aquino, produtor) buscame abrir nossos sentidos, justamente para essa audição subjetiva da sonoridade, da melodia. As composições não ficavam prontinhas e depois pensamos na sonoridade e gravamos. Foi tudo acontecendo junto: música, letra, parcerias, arranjos... Eu me perdi na sua pergunta — como é que era (risos)?

**G1** — Se você pensou num clima para cada música.

Marjorie Estiano — E aí cada música direcionava um resultado, um caminho. Algumas tinham um universo mais ficcional e traziam esse ambiente.

**G1** — O primeiro single, "Por inteiro", tem clima de baile de

carnaval, não?

Marjorie Estiano — Ela se transforma numa marchinha. Começa em um lugar menor e mais escuro, como se estivesse passando por um caminho estreito, e depois se abre. É quando entra a marchinha extravasada, gera expansão.

**G1** — Concorda que lembra Los Hermanos?

Marjorie Estiano — Não foi uma referência. Gosto muito da banda e reconheço neles, em função dessa levada, um flette com esses elementos mais retrô e um pouco do rock. Mas não era inspiração direta. São inspiração indireta para todo mundo. Ainda é uma das maiores bandas dos últimos tempos. Ainda não veio nada tão forte quanto eles, pelo menos em termos de banda. Fico muito feliz com a associação. É uma bellissima referência.

**G1** — Claro que o disco se chama "Oito" porque oito das 11 músicas de sua autoria.

Marjorie Estiano — Não, não é por isso (risos). Foi uma coincidência. Não foi essa intenção. O nome surgiu a partir da ilusão do infinito, do símbolo do infinito enquanto algo contínuo, em fluxo — em movimento, né? É eu, buscando o nome do disco, pensando no que poderia ser

mais representativo ou significativo, que quei à conclusão de que era isto: o que mais me satisfazia, a realização daquilo quando ouço aquelas músicas, é esse movimento. Não só pela forma como foi gerado, mas como movimento de descoberta, de autoconhecimento, de absorção de vocabulário, de entendimento. Não é um lugar idealizado que atinge — não acho que atinge o lugar idealizado. É um retrato de um momento, sabe?

**G1** — Como você fez as músicas?

Marjorie Estiano — Eu e André, a gente se encontrava e tentava extrair alguma melodia, harmonia. A minha maior dificuldade foi justamente tentar silenciar um pouco a minha voz racional. A ideia era deixar que a sonoridade surgisse muito de uma forma intuitiva. Como sou muito racional, isso gerou alguma dificuldade. Porque eu tentava estabelecer uma metodologia ou processo de composição — e cada música se imprimia de uma forma muito particular. Foi angustiante, porque gosto de me preparar, sou metódica, então foi um exercício interessante: botar minha intuição à frente do meu lado racional.

**G1** — Você diz que "Oito" é

uma espécie de reconejo. É por causado repertório autoral ou tem outro motivo?

Marjorie Estiano — Eu acho que é tanto por causa do movimento autoral quanto de sonoridade. Desde o último disco, "Flores, amores e blablablá", vinha nessa busca do que eu queria expressar musicalmente. Depois, queria ter tempo e elaborar o que eu queria dizer, qual era o discurso, qual a sonoridade principalmente. Minha carreira enquanto cantora começou antes do meu entendimento da minha identidade, né? Eu era um elemento, a interlocutora daquele repertório da "Malhação". E o seguinte foi algo em torno disso. Mas este terceiro, para mim, é um movimento de busca — de busca interna, mesmo, de saber o que eu queria falar, o que eu gostava de ouvir. Eu me sinto no início, como se eu estivesse dando o primeiro passo. Antes, eu fazia parte de um movimento. Neste disco novo, eu gerei este movimento, ele parte de mim. Foi feito e realizado pela minha necessidade de me expressar musicalmente. Não tem mais nenhuma obrigação, a não ser minha vontade.

**G1** — Acha que o termo "música adulta se aplica à sua fase

atual, em oposição ao universo adolescente da 'Malhação'?

Marjorie Estiano — Acho que sim. O discurso passa a ter outro tipo de conteúdo, né? Ou talvez o conteúdo ainda seja o mesmo, porque a temática universal é amor. E ela pode ser desenvolvida e abordada de diferentes formas. De forma mais adolescente, com ícones e questões que talvez tenham identificação com essa fase da vida, e outras de outra forma mais adulta. Talvez mais madura, com outros tipos de abordagem, desenvolvimento e entendimento dessa temática.

**G1** — Pessoalmente, qual a principal diferença entre a Majorie atual e da época da 'Malhação'?

Marjorie Estiano — Acho que existe um amadurecimento nisso — eu espero que assim seja, em respeito à lei da evolução. Ou seja, tudo que vivi, musicalmente ou não, pessoalmente, isso tudo interfere na minha visão, no meu posicionamento. E isso vai mudando. Não quero dizer nem que é melhor nem que é pior. É só diferente. O significado desse tempo só exatamente as experiências que vivi e que se refletem neste trabalho.

## EDITAIS

**PREFEITURA MUNICÍPIO CORNELIO PROCÓPIO - PR**

**EDITAL DE LICITAÇÃO**  
PREGÃO PRESENCIAL Nº 117/2014

A Prefeitura do Município de Cornélio Procópio, Estado do Paraná, torna público que, de conformidade com o disposto na Lei nº 8.666/93 e suas alterações, encontram-se à disposição, a partir de 23/10/2014, o Edital do Pregão Presencial nº 117/2014, do tipo menor preço para contratação de empresa especializada para prestação de serviços de plano, corte, poda de árvores e retirada de materiais e resíduos gerados na execução dos serviços. A sessão será realizada às 10h00m do dia 02/11/2014, no salão municipal sito a Av. Minas Gerais nº 301 Centro, Departamento de Licitação. O edital completo está à disposição dos interessados, no site [www.cornelioprocopio.pr.gov.br](http://www.cornelioprocopio.pr.gov.br), link licitações, campo "Pregão Presencial" nº 117/2014.

Informações: (0\*)43 3520-8007 ou 8013, [licitacao@mpm@gmail.com](mailto:licitacao@mpm@gmail.com)  
Cornélio Procópio, 16 de outubro de 2014.

**EDMAR CALVOI**  
Pregoeiro

**PREFEITURA MUNICÍPIO CORNELIO PROCÓPIO - PR**

**EDITAL DE LICITAÇÃO**  
PREGÃO PRESENCIAL Nº 116/2014

A Prefeitura do Município de Cornélio Procópio, Estado do Paraná, torna público que, de conformidade com o disposto na Lei nº 8.666/93 e suas alterações, encontram-se à disposição, a partir de 23/10/2014, o Edital do Pregão Presencial nº 116/2014, do tipo menor preço para aquisição de cadeiras para fazer frente às necessidades de vários departamentos. A sessão será realizada às 10h00m do dia 04/11/2014, no salão municipal sito a Av. Minas Gerais nº 301 Centro, Departamento de Licitação. O edital completo está à disposição dos interessados, no site [www.cornelioprocopio.pr.gov.br](http://www.cornelioprocopio.pr.gov.br), link licitações, campo "Pregão Presencial" nº 116/2014.

Informações: (0\*)43 3520-8007 ou 8013, [licitacao@mpm@gmail.com](mailto:licitacao@mpm@gmail.com)  
Cornélio Procópio, 16 de outubro de 2014.

**EDMAR CALVOI**  
Pregoeiro

**PREFEITURA MUNICÍPIO CORNELIO PROCÓPIO - PR**

**EDITAL DE LICITAÇÃO**  
PREGÃO PRESENCIAL Nº 115/2014

A Prefeitura do Município de Cornélio Procópio, Estado do Paraná, torna público que, de conformidade com o disposto na Lei nº 8.666/93 e suas alterações, encontram-se à disposição, a partir de 23/10/2014, o Edital do Pregão Presencial nº 115/2014, do tipo menor preço para aquisição de refeições especificadas e refeições prontas tipo marmitas. A sessão será realizada às 10h00m do dia 04/11/2014, no salão municipal sito a Av. Minas Gerais nº 301 Centro, Departamento de Licitação. O edital completo está à disposição dos interessados, no site [www.cornelioprocopio.pr.gov.br](http://www.cornelioprocopio.pr.gov.br), link licitações, campo "Pregão Presencial" nº 115/2014.

Informações: (0\*)43 3520-8007 ou 8013, [licitacao@mpm@gmail.com](mailto:licitacao@mpm@gmail.com)  
Cornélio Procópio, 16 de outubro de 2014.

**EDMAR CALVOI**  
Pregoeiro

**PREFEITURA MUNICIPAL DE RIBEIRÃO CLARO**  
ESTADO DO PARANÁ

**EDITAL DE LICITAÇÃO**  
PREGÃO PRESENCIAL Nº 110/2014 (PMRC) - REGISTRO DE PREÇOS

O MUNICÍPIO DE RIBEIRÃO CLARO, ESTADO DO PARANÁ, torna público que fará realizar às 08:50 horas do dia 03 de Novembro de 2014, na Sala de Licitações do Departamento de Licitações e Contratos, sito à Rua Osvaldo Amaral de Oliveira, nº 555, Centro, CEP 86.410-000, Ribeirão Claro, Estado do Paraná, SESSÃO PÚBLICA DE PREGÃO PRESENCIAL PARA REGISTRO DE PREÇOS, sob o regime de MENOR PREÇO POR ITEM, objetivando a possível aquisição de pneus diversos, câmaras de ar e protetores de pneus, novos, com entrega fracionada, para atender as necessidades dos veículos e maquinários que compõem a frota municipal, por um período de 12 (doze) meses, conforme descrição no Edital de Pregão Presencial nº 110/2014 (PMRC) e seus anexos.

A pasta técnica, com o inteiro teor do Edital, poderá ser examinada no endereço supramencionado a partir do dia 20 de Outubro de 2014 no horário comercial, e solicitada mediante Requerimento pelo e-mail [licitacoes@ribeiraoclaro.pr.gov.br](mailto:licitacoes@ribeiraoclaro.pr.gov.br) ou acessar através do site do município, [www.ribeiraoclaro.pr.gov.br](http://www.ribeiraoclaro.pr.gov.br).

Ribeirão Claro-PR, 16 de Outubro de 2014.

**Fábio Oliveira de Lucca**  
Pregoeiro Oficial

**PREFEITURA MUNICIPAL DE RIBEIRÃO CLARO**  
ESTADO DO PARANÁ

**EDITAL DE CONVOCAÇÃO**

A Prefeitura Municipal de Ribeirão Claro, Estado do Paraná, por seu Prefeito Municipal que a este subscreeve, e considerando os termos do Ofício nº 187/2014, da Secretária Municipal de Educação e Cultura, solicitando a contratação de um Auxiliar de Limpeza em substituição à servidora demissionária Janaina Aparecida de Oliveira Souza, considerando a validade do Concurso Público nº 1.201/2011, considerando que a contratação não aumentará a despesa com pessoal, tendo em vista tratar-se de substituição de servidora demissionária.

Resolvi:

Convocar, de conformidade com o item 14.13 e 14.13.1 do Capítulo 14 do Edital de Concurso Público n.º 01/2011, de 22/09/2011, a candidata Márcia da Silva Freitas, inscrição n.º 600020342, aprovada em 34º lugar no concurso público realizado para o emprego público de Auxiliar de Limpeza, para comparecer nesta Municipalidade, no dia 21.10.2014, às 09:30 horas, munida dos seguintes documentos, visando submeter-se a exame médico admissional, para provimento de vaga existente para este emprego, observados os requisitos para o seu exercício, conforme previsto no respectivo edital:

- I. Fotocópias
  1. Identidade, CPF, Título de Eleitor acompanhado de comprovante de votação nas últimas eleições ou justificativa na forma da lei, certidão de casamento ou lei do casado, certidão do nascimento de filhos menores de 14 anos (caso possa), acompanhada do cartão da criança (idade entre 6 e 9) e da declaração de matrícula e frequência escolar (idade entre 7 e 14 anos).
- II. Comprovante de Residência.
- III. Comprovante de escolaridade
  1. Documentos Originais
  2. Atestado de Saúde Ocupacional
- IV. Certidão negativa de Antecedentes Criminais.
- VI. O1 lote 3 X 4 recente e colorida
- V. Carteira de Trabalho com comprovante de inscrição no PIS/ PASEP
- V. Declaração emitida pelo órgão contratante (no caso do candidato ter exercido cargo ou emprego público) de que não sofreu penalidade, no exercício de cargo ou emprego público, nem foi demitido a bem do serviço público.
- VI. Declaração de que não percebe proventos de aposentadoria, que implique acumulação com a remuneração do emprego público e que está sendo convocada, excetuadas as hipóteses previstas no art. 37, inciso XVI e XVII da Constituição Federal vigente.
- VII. Declaração de que não ocupa outro cargo ou emprego público, excetuadas as hipóteses previstas no art. 37, inciso XVI e XVII da Constituição Federal vigente, quando deverá ser indicada a carga horária semanal, a compatibilidade de horários e a atenção aos limites remuneratórios estipulados pelo inciso XI do art. 37 do CF.
- VIII. Declaração de Bens e Valores.

Fim do prazo acima sem que seja atendida a convocação à candidatura será desclassificada, devendo ser convocada a candidata subsequente, de acordo com o item 14.13 do Capítulo 14 do supracitado edital.

Edifício da Prefeitura Municipal de Ribeirão Claro, Estado do Paraná, em 16 de outubro de 2014.

**GERALDO MAURICIO ARAUJO**  
PREFEITO MUNICIPAL

**PREFEITURA MUNICIPAL DE RIBEIRÃO CLARO**  
ESTADO DO PARANÁ

**EDITAL DE LICITAÇÃO**  
PREGÃO PRESENCIAL Nº 119/2014

A Prefeitura do Município de Cornélio Procópio, Estado do Paraná, torna público que, de conformidade com o disposto na Lei nº 8.666/93 e suas alterações, encontram-se à disposição, a partir de 17/10/2014, o Edital do Pregão Presencial nº 119/2014, do tipo menor preço para contratação de empresa especializada na prestação de serviços de manutenção preventiva e corretiva, incluindo mão-de-obra e fornecimento de peças, e demais serviços de reparação, para veículos da frota municipal, novos, com entrega fracionada, para atender as necessidades dos veículos e maquinários que compõem a frota municipal, por um período de 12 (doze) meses, conforme descrição no Edital de Pregão Presencial nº 119/2014 (PMRC) e seus anexos.

A pasta técnica, com o inteiro teor do Edital, poderá ser examinada no endereço supramencionado a partir do dia 20 de Outubro de 2014 no horário comercial, e solicitada mediante Requerimento pelo e-mail [licitacoes@ribeiraoclaro.pr.gov.br](mailto:licitacoes@ribeiraoclaro.pr.gov.br) ou acessar através do site do município, [www.ribeiraoclaro.pr.gov.br](http://www.ribeiraoclaro.pr.gov.br).

Ribeirão Claro-PR, 16 de Outubro de 2014.

**EDMAR CALVOI**  
Pregoeiro

**PREFEITURA MUNICIPAL DE RIBEIRÃO CLARO**  
ESTADO DO PARANÁ

**EXTRATO DO TERMO ADITIVO AO CONTRATO Nº 073/2014 - (PMRC)**  
PREGÃO PRESENCIAL Nº 026/2014 (PMRC)

CONTRATANTE: MUNICÍPIO DE RIBEIRÃO CLARO - ESTADO DO PARANÁ  
CNPJ/MF: 75.449.579/0001-73  
CONTRATADO: GABRIEL RODRIGUES LOPES - SOM E ALARME - ME  
CNPJ/MF: 07.550.745/0001-51

OBJETO: A contratação de empresa para locação de som e iluminação para eventos e apresentações artísticas a serem realizadas no decorrer do ano de 2014, para o Departamento Municipal de Cultura.

VALOR: R\$ 1.500,00 (Um mil e quinhentos reais).

FUNDAMENTO LEGAL: Artigo 65, § 1º da Lei Federal 8.666/93.  
FORO: Ribeirão Claro, Estado do Paraná.

Ribeirão Claro, 16 de Outubro de 2014.

**Gerardo Mauricio Araujo**  
Prefeito Municipal

**SÚMULA DE REQUERIMENTO DE LICENÇA PRÉVIA**

Manoel Gomes Belchior Filho - EPP, CNPJ 84.812.361/0001-22, torna público que requer junto ao IAP (Instituto Ambiental do Paraná) a Licença prévia para atividade de fabricação de tintas, vernizes, esmaltes e lacas localizadas na Rostovia Dep. Ben. Lúcio Machado, 111. Trevo pil povoado de Platina, Santa Antonia da Platina/PR.

**PREFEITURA MUNICIPAL DE RIBEIRÃO CLARO**  
ESTADO DO PARANÁ

**EDITAL DE LICITAÇÃO**  
PREGÃO PRESENCIAL Nº 111/2014 (PMRC) - REGISTRO DE PREÇOS

O MUNICÍPIO DE RIBEIRÃO CLARO, ESTADO DO PARANÁ, torna público que fará realizar às 08:50 horas do dia 03 de Novembro de 2014, na Sala de Licitações do Departamento de Licitações e Contratos, sito à Rua Osvaldo Amaral de Oliveira, nº 555, Centro, CEP 86.410-000, Ribeirão Claro, Estado do Paraná, SESSÃO PÚBLICA DE PREGÃO PRESENCIAL PARA REGISTRO DE PREÇOS, sob o regime de MENOR PREÇO POR ITEM, objetivando a possível aquisição de pneus diversos, câmaras de ar e protetores de pneus, novos, com entrega fracionada, para atender as necessidades dos veículos que compõem a frota da Secretaria Municipal de Saúde, por um período de 12 (doze) meses, conforme descrição no Edital de Pregão Presencial nº 111/2014 (PMRC) e seus anexos.

A pasta técnica, com o inteiro teor do Edital, poderá ser examinada no endereço supramencionado a partir do dia 20 de Outubro de 2014 no horário comercial, e solicitada mediante Requerimento pelo e-mail [licitacoes@ribeiraoclaro.pr.gov.br](mailto:licitacoes@ribeiraoclaro.pr.gov.br) ou acessar através do site do município, [www.ribeiraoclaro.pr.gov.br](http://www.ribeiraoclaro.pr.gov.br).

Ribeirão Claro-PR, 16 de Outubro de 2014.

**Fábio Oliveira de Lucca**  
Pregoeiro Oficial

**MUNICÍPIO DE CONSELHEIRO MAIRINCK**  
ESTADO DO PARANÁ

**EDITAL DE LICITAÇÃO**  
TERMO DE HOMOLOGAÇÃO - TOMADA DE PREÇOS Nº 092/2014

Objeto: "Contratação de empresa para construção de escola modelo 06 (seis) salas, através da proposta (PAR) nº 32396/2014, através do Fundo Nacional de Desenvolvimento da Educação (FNDE) no valor máximo de R\$ 1.020.420,80 (um milhão vinte mil quatrocentos e vinte reais e oitenta centavos)". Com base nas informações constantes do Processo nº 047/2014, referente à Tomada de Preços nº 002/2014 e em cumprimento aos termos do artigo 43, inciso VI, da Lei nº 8.666/93 e alterações posteriores, acilho o relatório e HOMOLOGO o procedimento ora escilho, em favor da empresa:

MPS Construções Civis Ltda, CNPJ nº 15.251.430/0001-53, Rua Rui Barbosa, 711, Centro da Cidade de Pinhalão-PR, Cep: 84.925-000, apresentou sua proposta no valor de R\$ 1.018.790,50 (um milhão dezesseis mil setecentos e noventa reais e cinquenta centavos).

Em consequência, fica convocada a proponente para a assinatura do instrumento de contrato, nos termos do art. 64, caput, da Lei nº 8.666/93, sob pena de decair o direito à contratação sem prejuízo das sanções previstas no art. 61 desta lei.

Conselheiro Mairinck, 16 de Outubro de 2014.

**Luis Carlos Sanchez Bueno** - Prefeito Municipal